

Российская академия наук
Институт психологии

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ, НАЦИОНАЛЬНОЕ
И ГЛОБАЛЬНОЕ В СОЗНАНИИ
СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА**

новые идеи, проблемы, научные направления

Ответственные редакторы
Н. В. Борисова, М. И. Воловикова, А. Л. Журавлев

Москва
Институт психологии РАН
2020

УДК 159.9
ББК 88
И 60

Все права защищены. Любое использование материалов данной книги полностью или частично без разрешения правообладателя запрещается

Рецензенты:

доктор психологических наук, профессор *Т. П. Емельянова*;
доктор психологических наук, профессор *В. Е. Семенов*

Редколлегия:

Н. В. Борисова (отв. ред.), *М. И. Воловикова* (отв. ред.), *Т. А. Гребенщикова*,
А. Л. Журавлев (отв. ред.), *Д. А. Китова*, *Н. Д. Павлова*, *А. В. Юревич*

И 60 **Индивидуальное, национальное и глобальное в сознании современного человека: новые идеи, проблемы, научные направления** / Отв. ред. Н. В. Борисова, М. И. Воловикова, А. Л. Журавлев. — М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2020. — 721 с. (Интеграция академической и вузовской науки)

doi: 10.38098/univ.2020.55.72.000

ISBN 978-5-9270-0421-8

В книге представлены научные труды по психологическим аспектам изучения компонентов сознания человека, по вопросам истории и теории психологии, последние разработки в области экономической, юридической психологии, психолингвистики, экологии, приводятся результаты анализа поведения пользователей в интернет-пространстве. Ряд статей раскрывает духовно-нравственные проблемы в условиях современного общества. Затрагиваются вопросы имплицитных представлений о психологии и преподавания этой дисциплины в вузах. Обсуждается новая для психологии тема — геополитика. Авторы — ведущие российские ученые, специалисты в области истории и методологии психологии, психофизики, психолингвистики, психологии труда, педагогической психологии.

© ФГБУН «Институт психологии РАН», 2020

ISBN 978-5-9270-0421-8

<i>В. Д. Шадриков, Т. Н. Соболева.</i> Проблема свободы в профессиональной деятельности	473
<i>Л. А. Шимрова, Ю. Г. Токранова.</i> Коммуникативные состояния при взаимодействии человека с роботом	488
<i>Е. Ф. Яценко.</i> Удовлетворенность учебной деятельностью и уровень субъективного контроля студентов университета	495

Раздел III
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ ПСИХОЛОГИЯ
В УСЛОВИЯХ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНОГО КРИЗИСА
СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

<i>Н. В. Борисова.</i> Проблема соотношения нравственного и правового сознания личности	507
<i>Т. С. Вавакина.</i> Прагматичность и нравственность в партнерских взаимоотношениях	521
<i>М. И. Воловикова.</i> О русской и советской интеллигенции	533
<i>С. А. Гильманов.</i> Актуализация нравственных установок будущих педагогов-психологов	547
<i>А. А. Гостев.</i> Человек перед проблемами современности: некоторые психологические и духовно-нравственные аспекты	563
<i>Н. А. Деева.</i> Исторический контекст формирования морально-нравственной проблематики жизненной успешности современного человека	576
<i>Л. А. Кретьева.</i> Восприятие природы: чувство Родины и духовно-нравственные аспекты	587
<i>Протоиерей Вадим Леонов.</i> Психологические проекции христианского понятия о любви к себе и ближнему	595
<i>О. А. Устинова, Н. Я. Большунова.</i> Прощение как диалог с совестью	616
<i>А. В. Юревич.</i> Психология веры в Бога в современном обществе	632

Восприятие природы: чувство Родины и духовно-нравственные аспекты

Л. А. Кретьова

doi: 10.38098/univ.2020.55.72.045

Введение

Современные узкоспециализированные исследования в области социальной психологии, психологии среды, психологии личности создают детализированную и многогранную картину человеческого бытия, однако узкий фокус внимания и «интерпретационная избыточность» приводят к тому, что сущностные аспекты тех или иных его сторон остаются невидимыми, ускользают от видения и понимания (Виноградская, 2019, с. 142).

Целостное восприятие себя в мире, восприятие смысла бытия может проявляться в эстетическом восприятии природы, художественных образов. И. А. Джидарьян, рассматривая внутреннее содержание эстетической потребности, выстраивает основы онтологического единства вчувствования и познания. Эстетическое восприятие, в своей правде чувств и переживаний, открывает правду мотивов и ценностей, способствует постижению «широкой правды жизни» (Джидарьян, 1976, с. 123).

Об обретении душевного и духовного единства человека с природой, с самим собой, с другими людьми в переживании праздника пишут М. И. Воловикова и А. М. Борисова, отмечая сцепленность подлинного переживания праздника с родной природой и культурой, включая ее традиции и мировоззренческие основания (Воловикова, Борисова, 2012).

Подобным же образом эстетическое восприятие природы – это не только созерцание, не только взаимосвязанность человека с ми-

ром природы, но и целостное восприятие себя в мире, смысла жизни и своего жизненного пути. Оно пробуждает в человеке чувство Родины и сопричастности бытию – не концептуальное, умственное представление, размышление о Родине, не только эмоции, но и целостное восприятие, охватывающее жизнь человека, определяющее его переживания, устремления, жизненно важные решения и повседневные поступки, творческие возможности, счастье.

Онтологическое единство, когда человек рассматривается «во всех для него существенных связях и отношениях к миру» (Рубинштейн, 2003, с. 357), воплощается в культуре и воспринимается как очевидное, не требующее доказательств.

Одним из ярких феноменов современности, рассматривая который можно увидеть человека «во всех для него существенных связях и отношениях к миру», является переезд жителей мегаполиса за город на постоянное место жительства. И хотя это явление все чаще попадает в область исследовательских интересов, стоящие за ним проблемы рассматриваются в обществе через призму экологии, миграции, экономики, изучаются «в абстрагировании от психологического, „человеческого“ аспекта», и при реализации принимаемых решений чаще всего дают «результаты, противоположные задуманным» (Юревич, 2014, с. 7).

Психологические аспекты феномена загородной жизни горожан, восприятия природы и садов, их влияния на деятельность человека в природном мире достаточно давно и широко изучается психологической наукой; в первую очередь оценивается терапевтическое воздействие природы на человека, влияние природы на творчество, ценностные установки человека по отношению к природе и жизни за городом и гораздо реже исследуются онтологические основания стремления человека к природе и садам. О связи между восприятием природы и нравственными установками и ценностями свидетельствуют исследования личностных мотивов в контексте средовой идентичности. Так, Ю. В. Печин показывает, что в основании мотивации горожан-дачников лежит комплекс традиционных для русской культуры ценностей (терпения, трудолюбия, отзывчивости, честности, готовности защищать Родину), отражающих определенный тип мировоззрения (Печин, 2008). Сопоставляя мотивацию труда у дачников и недачников, Печин отмечает, что дачников в меньшей степени интересует самореализация, удовольствия и личный успех, в большей степени – мир и радость в душе,

честное отношение к себе и другим, глубокое смысловое принятие жизни.

С. К. Нартова-Бочавер в своих работах, исследуя связь между средней идентичностью и моральными мотивами, приходит к заключению, что люди, чувствующие свою близость миру природы, испытывают ее облагораживающее воздействие и готовы ограничивать себя, прикладывая усилия для совершенствования мира и ради благодругих людей (Нартова-Бочавер, 2019).

Феномен переезда горожан за город на постоянное место жительства особенно наглядно отражает внутреннее единство эстетического восприятия природы, чувства Родины и связанного с природой ностальгического переживания, их соотнесенность с духовными устремлениями человека. О. Я. Виноградская в своих исследованиях обращает внимание на онтологические основания переезда горожан за город: на обусловленность переезда стремлением человека обрести утраченную субъектность через возвращение в свой мир, к своей новой деятельности (Виноградская, 2018, 2019).

Влияние загородной жизни на человека, ожидания, которые он вкладывал в загородную жизнь, с давних лет становились предметом размышлений философов и писателей. Особый, сущностный интерес возникал в эпохи смены мировоззрений, «парадигм», социально-экономических условий общества. Интерес этот в гораздо большей степени был обращен к вопросам человеческого бытия, личностного смысла, нежели к рациональным аспектам сельского, загородного существования.

Нынешняя эпоха мегаполисов и больших городов, когда, как отмечает И. А. Джидарьян, «все больше сжимается то необходимое пространство жизни, которое обычно поддерживает веру и оптимизм в людях» (Джидарьян, 2013, с. 10), дефицит человеческих условий, неопределенность ценностных и смысловых ориентиров способствуют тому, что процессы осмысления себя, своей жизни, подлинности и духовного убежища люди связывают с поиском соответствующего пространства независимо от достатка и стяжаемого комфорта.

Исследований загородной жизни горожан, сфокусированных на ее онтологии, на личностных смыслах участников, немного. Феномен загородной жизни как проявление поиска себя и своего места в мире не только малоизучен психологической наукой, но и не задействован для исследований, результаты которых мог-

ли бы расширить понимание «человеческого в человеке», процессов, связанных с категориями, которые имеют отношение к основополагающим, смыслообразующим переживаниям личности, в том числе к духовным переживаниям.

Бывшим горожанам сад не только дает чувство дома, родины, обители (Кротова, 2018). Опираясь на принятое решение, вдохновенное и добровольное, и на свой опыт городского мышления и творческого энтузиазма, они, создавая мирок родной, уютный, закрытый, не остаются в его пределах. Рождаются новые идеи, замыслы, нередко альтруистичные.

Процедура исследования

Наше исследование основывалось на результатах предварительных опросов, которые указали на различие между эксплицитными ценностями и имплицитными внутренними смыслами, лежащие в основе переезда жителей мегаполиса за город и на различие представлений о загородной жизни у ее «приверженцев» и «противников» (жителей мегаполиса). Целью исследования было получить данные о возможном соотношении между стремлением к загородной жизни и представлением о себе и своем месте в мире, об особенностях восприятия и переживания, смысловых и духовных устремлениях, основах жизненной устойчивости загородных жителей – бывших горожан.

В исследовании приняли участие 83 взрослых респондента (21 мужчина и 62 женщины, из которых 30,1% отнесли себя к возрастной группе от 30 до 45 лет, 60,2% – к группе от 45 до 65 лет, 6% – старше 65 лет и 3,7% – младше 30 лет).

Вопрос об отношении к постоянному проживанию за городом предполагал соотнесение респондентом себя с одной из следующих групп (указан процент респондентов, которые соотнесли себя с той или иной группой) (таблица 1).

Участникам исследования было предложено ответить на вопросы о своих убеждениях относительно перспективности и комфорта загородной и городской жизни. Анкета включала два опросника, направленных на выявление рефлексии своего опыта загородной жизни и на оценку степени своей актуализации/самоактуализации.

Обработка полученных данных проводилась в программе SPSS Statistics.

Таблица 1

Процентный состав респондентов по месту проживания

Живу в большом городе, загородного/деревенского дома или дачи нет, жить за городом не хочу	9,6%
Живу в большом городе, охотно провожу время на даче или в загородном/деревенском доме, жить за городом не хочу	27,7%
Живу в большом городе; мечтаю, но не имею возможности жить за городом постоянно	42,2%
Живу за городом (в загородном/деревенском доме, на даче) постоянно, но, быть может, снова переберусь в город	6%
Живу за городом (в загородном/деревенском доме, на даче) постоянно, это избранный мною образ жизни	14,5%

Представления респондентов о своем опыте загородной жизни

В качестве структурной основы опросника использовался тест смысловых ориентаций Леонтьева. Содержание вопросов было сформировано в соответствии с результатами ранее проведенного исследования и отражало наиболее значимые аспекты опыта загородной жизни: быть собой, ностальгическое переживание, загород как «обитель» для внутреннего мира, отношение к другим людям и внешнему миру, творчество и энтузиазм, духовные и смысловые вопросы, значимость сада/природы (35 утверждений распределяются по субшкалам – предполагаемым факторам, определяющим выбор горожанами загородной жизни; оценка производилась по семибалльной шкале Ликерта). Примеры вопросов: «Живя за городом, ощущаешь родную связь с чем-то большим, глубоким, бесконечным». «Мне кажется, что, перебравшись за город, человек становится спокойнее, терпимее и доброжелательнее, даже если он малообщителен».

Результаты

Пять из семи субшкал, представляющие наибольший интерес в рамках данного исследования, имели хорошую степень связности вопросов, α Кронбаха для субшкал варьировались следующим образом: «Духовность и смысл» – 0,900; «Быть собой» – 0,854; «Ностальгия» – 0,858; «Сад и природа» – 0,850; «Обитель» – 0,808; «Творчество и энтузиазм» – 0,651; Другие люди и внешний мир – 0,651.

Расчет коэффициента Спирмена показал положительную корреляционную связь между предполагаемыми значимыми факторами загородной жизни (таблица 2).

Таблица 2

Корреляционная связь факторов загородной жизни (n = 83)

Факторы	Быть собой	Ностальгия	Духовность и свобода	Сад	Творчество и энтузиазм	Обитель	Другой внешний мир
Быть собой	1	0,753**	0,856**	0,740**	0,857**	0,622**	0,673**
Ностальгия	0,753**	1	0,833**	0,902**	0,823**	0,788**	0,712**
Духовность и смысл	0,856**	0,833**	1	0,900**	0,858**	0,845**	0,765**
Сад	0,740**	0,902**	0,900**	1	0,833**	0,899**	0,724**
Творчество и энтузиазм	0,857**	0,823**	0,858**	0,833**	1	0,732**	0,755**
Обитель	0,622**	0,788**	0,845**	0,899**	0,732**	1	0,714**
Другой внешний мир	0,673**	0,712**	0,765**	0,724**	0,755**	0,714**	1

Среднее значение результатов той или иной субшкалы было наименьшим в группе респондентов, которые не имеют дачи и не планируют переезжать за город, и росло в соответствии с интересом и готовностью к переезду.

В ходе анализа данных были сопоставлены ответы «крайних» групп респондентов: «заядлых горожан» и «приверженцев загородной жизни». Расчет критерия Манна–Уитни показал значимые различия между данными в сравниваемых группах: «Духовность и смысл» – $U = 96,000$, $p = 0,000$; «Быть собой» – $U = 96,000$, $p = 0,000$; «Ностальгия» – $U = 96,000$, $p = 0,000$; «Сад и природа» – $U = 94,000$, $p = 0,000$; «Обитель» – $U = 83,000$, $p = 0,005$; «Творчество и энтузиазм» – $U = 93,500$, $p = 0,000$; «Другие люди и внешний мир» – $U = 85,00$, $p = 0,003$.

В ответах на вопрос «Пожалуйста, напишите, что вам дает (или дала бы) возможность жить за городом, в собственном доме со своим садом, что является главным в таком образе жизни» были выделены ключевые слова и фразы, сформированы категории и произведен подсчет наиболее часто употребляемых категорий. Обобщив катего-

рии, мы получили следующие результаты о частоте упоминаний той или иной категории. Свобода – 15, пространство, простор – 10, спокойствие, покой, умиротворение – 9, быть собой, настоящая жизнь – 8, красота – 7, творчество – 7, здоровье – 7, тишина – 6, комфорт, уют – 6. Таким образом, мы получили дополнительные семантические единицы, актуальные для последующих исследований, которые позволили бы более детально изучить жизненный мир и переживания бывших жителей мегаполиса, перебравшихся на постоянное жительство за город или в сельскую местность.

В целом результаты проведенного нами исследования показали различие в мировосприятии приверженцев городской и загородной жизни. Респонденты, которые живут или хотели бы жить за городом постоянно, рассматривают загородную жизнь как возможность быть собой, быть связанным с родными местами, ощущать смысл своей жизни и происходящего вокруг. Природа, сад дают им ощущение сопричастности бытию, творческого соучастия, плодотворности своего труда.

Заключение

Таким образом, значимость загородной жизни для респондентов сопряжена с их картиной жизненного мира, в которой вопросы осмысленности и духовности, ностальгическое переживание, возможность ощущать себя собой, целостная включенность в пространство бытия – природу и сад играют значимую и, возможно, основополагающую роль и связаны друг с другом.

Территория загородной жизни избирается не просто как место для осуществления домоустроительных и творческих замыслов, а как место, сопряженное с глубочайшими личными жизненными упованиями, интуитивным стремлением жить такой жизнью, «какой она должна быть».

Литература

- Виноградская О. Я.* Онтологические основания переезда горожан в деревню // Крестьяноведение. 2018. Т. 3. № 4. С. 123–135.
- Виноградская О. Я.* От чего горожане едут в деревню: феноменология и практика // Крестьяноведение. 2019. Т. 4. № 3. С. 140–155.

- Воловикова М. И., Борисова А. М.* Психологическое значение праздника для личности // Проблемы педагогики и психологии. 2012. № 4. С. 241–245.
- Джидарьян И. А.* Эстетическая потребность. М.: Наука, 1976.
- Джидарьян И. А.* Психология счастья и оптимизма. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2013.
- Кртова Л. А.* Бегство из мегаполиса: обретение себя, ностальгия и духовность современного человека // Материалы VII Научно-практической конференции с международным участием «Границы понимания» (г. Москва, 21–23 июня 2019 г.). М.: Ассоциация понимающей психотерапии, 2018. С. 71–83.
- Нартова-Бочавер С. К.* Средовая идентичность личности и моральные мотивы // Методология, теория, история психологии личности / Отв. ред. А. Л. Журавлев, Е. А. Никитина, Н. Е. Харламенкова. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2019. С. 156–163.
- Печин Ю. В.* Ценностные основания мотивации личности (на материале исследования труда горожан-дачников): Автореф. дис. ... канд. психол. наук. Новосибирск, 2008.
- Рубинштейн С. Л.* Бытие и сознание. Человек и мир. СПб.: Питер, 2003.
- Юревич А. В.* Психология социальных явлений. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2014.